

C'est l'histoire d'un jeune garçon qui vivait dans un internat avec des orphelins, qu'il considérait comme ses frères et sœurs depuis qu'il était petit. Une mère s'occupait d'eux et les protégeait. Les enfants faisaient à manger et s'occupaient de leur famille.

Ils avaient tous un pouvoir, souvent différent des autres. Le garçon s'appelait Yuji. Il avait le pouvoir du soleil : il pouvait créer des objets grâce à son pouvoir. Son amie Yumita, qu'il considérait comme un membre de sa famille, avait le pouvoir des plantes. Leur mère, Rika, avait le pouvoir de savoir où se trouvaient les personnes.

Une petite fille nommée Mina, âgée de six ans, devait partir dans une famille d'accueil. Mais elle avait oublié son doudou. Yuji voulait le lui ramener. Yumita voulut l'accompagner. Ils partirent à sa recherche vers le portail interdit.

Arrivés devant le portail, ils entrèrent et entendirent un bruit. Yuji et Yumita allèrent se cacher derrière un camion et virent Mina couchée dans le camion, couverte de sang, avec des plaies ouvertes et des crocs plantés dans son corps. Ils étaient frustrés et apeurés. La porte au fond du couloir s'ouvrit. Les enfants se glissèrent sous le camion et virent leur mère, Rika, sortir de la pièce avec deux démons gigantesques portant un bandeau sur le visage.

Yuji était stressé en voyant cette scène qui le terrifiait. Yumita prit peur et commença à pleurer. Yuji prit son courage à deux mains, la réconforta et lui dit : « On va le faire. »

Un des deux démons dit à Rika :

— Le prochain rendez-vous sera dans trois semaines. L'enfant que tu devras nous livrer est Yumita.

Les deux enfants partirent en courant et rentrèrent à l'internat. Ils racontèrent tout à leurs frères et sœurs. Le lendemain, ils s'entraînèrent à fuir.

Trois semaines plus tard, c'était le jour de l'évasion. Yuji utilisa son pouvoir et brûla l'internat. Ils partirent instantanément dans la forêt interdite qui délimitait la barrière. Rika sortit de l'internat en appelant les démons. Yuji et Yumita construisirent un escalier pour passer au-dessus du mur. Une fois arrivés en haut, Yuji brûla l'escalier et les enfants sautèrent derrière le mur. Les démons étaient déjà à leurs trousses.

Les orphelins préparèrent des armes et de la nourriture. Une fois équipés, ils attendaient impatiemment l'arrivée des démons.

Yuji entendit un bruit. Yumita tira une flèche sur l'un des démons et lança le signal pour attaquer. Tous les enfants se mirent à tirer et Yuji utilisa son pouvoir pour brûler les démons. Ceux qui étaient présents furent vaincus.

Les enfants, croyant que c'était fini, descendirent des arbres. Mais soudain, une troupe de démons arriva, affamée. Au milieu du groupe, un démon contrôlait les autres dans un espace limité.

Un de leurs frères, qui avait le pouvoir de l'eau, utilisa une technique appelée « Tsunami arctique ». En même temps, Yumita utilisa ses ronces pour retenir les ennemis. Quelques démons étaient encore debout. Soudain, l'un d'eux surgit derrière Yuji et le frappa violemment dans le dos, le projetant contre un arbre.

Tout à coup, leur mère arriva et aida son fils à se relever. Yuji, fou de rage, sauta sur le démon et lui donna des coups de poing dans la tête. Le démon, très affaibli, tomba au sol.

Tous les démons étaient à terre. Les enfants étaient contents d'avoir gagné. Pour fêter cela, ils se mirent tous autour du mur avec des boissons

*et de la nourriture. Leur mère arriva en pleurant et leur expliqua que si elle n'obéissait pas aux démons, elle allait mourir.*

*Malgré tout, ils étaient heureux d'avoir survécu ensemble.*

### **Appréciation du professeur**

C'est une histoire dynamique et pleine d'imagination. Tu as créé un univers riche avec des pouvoirs variés et des scènes de combat intéressantes. On sent que tu aimes les récits d'action et que tu as beaucoup d'idées.

Cependant, il reste beaucoup d'erreurs d'orthographe et de conjugaison. Il faut travailler la relecture et bien maîtriser les temps du récit. Avec plus de rigueur dans l'écriture, ton histoire serait encore plus impressionnante.

Continue à écrire : tu as un très bon potentiel et beaucoup d'imagination ! Avec plus d'attention à la langue, tu peux facilement atteindre 16 ou 17 / 20.

**Note : 15 / 20**

### **Points positifs**

Univers très riche : Les pouvoirs, les démons et l'internat créent un monde intéressant et original.

Beaucoup d'action : Il y a du suspense, des combats et plusieurs rebondissements.

Bon esprit d'équipe : Les enfants s'entraident et utilisent leurs pouvoirs ensemble.

Scènes marquantes : La découverte de Mina et le combat final sont impressionnants.

Idee touchante à la fin : On comprend que la mère obéissait pour survivre, ce qui ajoute de l'émotion.

### **Points à améliorer**

#### **1 Orthographe (-2 points)**

Beaucoup d'erreurs dans le texte initial :

« différant » → différent

« crée » → créer

« vie mina coucher » → virent Mina couchée

« contant » → contents

« obeillssait » → obéissait

Il faut vraiment prendre le temps de se relire attentivement.

#### **2 Conjugaison et temps du récit (-1,5 point)**

Mélange de temps et erreurs :

« ils partaient » → ils partirent

« construisais » → construisirent

« partent » → partirent

« croyants » → croyant

Il faut utiliser principalement l'imparfait et le passé simple dans un récit au passé.

#### **3 Ponctuation et phrases (-1 point)**

Certaines phrases sont très longues et difficiles à comprendre.

Il manque parfois des points et des virgules.

Penser à faire des phrases plus courtes et à bien séparer les idées.

#### **4 Cohérence (-0,5 point)**

Le passage où Yuji brûle l'internat arrive très vite et mériterait plus d'explications.

On pourrait aussi développer un peu plus les sentiments des personnages.

