

CARMEN ET LE CERBERE



CLARISSE FONTANEL

LYDIE JACQUIER

Il était une fois une jeune fille qui s'appelait Carmen. Elle vivait dans un lointain village où son père et sa mère étaient roi et reine. Elle avait aussi une sœur aînée dont le courage et la vaillance avaient fait d'elle une guerrière partie combattre au-delà des limites du royaume.

Quand elle était petite, sa mère mourut. Depuis, elle rêvait d'aventure, car son père lui interdisait de quitter le château.

Lorsqu'elle eut 16 ans, son père l'autorisa à sortir du château avec son cheval. Elle parcourut les forêts que son père lui avait autorisées à explorer. Mais, intriguée, elle alla dans la forêt interdite malgré les nombreux avertissements de son père.

Quand elle entra dans la forêt, son cheval, effrayé, la fit tomber et partit en direction du château.

Carmen continua d'explorer malgré sa peur, quand soudain elle avança et tomba dans un trou très profond. Il faisait très sombre et, dans le noir, elle entendit un grognement derrière elle et sentit une vibration intense. Soudain, elle vit un monstre gigantesque à trois têtes.

Il la regarda avec ses yeux rouges assoiffés de sang. Elle eut tellement peur qu'elle prit ses jambes à son cou pour s'enfuir. Mais la bête la coinça avec sa patte. Elle s'approcha d'elle pour la dévorer. Carmen pensa à sa sœur, qui était partie, et à son père, qui l'avait prévenue.

Quand soudain, sa sœur apparut pour la sauver. Elle sauta sur le dos du monstre pour le tuer. Elle lui donna des coups d'épée, lui transperça le ventre et lui coupa une tête. Marguerite réussit à tuer le monstre. Carmen regarda sa sœur, heureuse et soulagée.

Carmen et sa sœur prirent le chemin du retour. Carmen était si heureuse de revoir sa sœur qu'elle lui posa plein de questions.

Quand elles arrivèrent devant le château, Carmen vit son père qui les attendait, inquiet. Quand il les vit, il se précipita vers elles. Carmen jura alors à son père qu'elle l'écouterait la prochaine fois.

Appréciation du professeur

C'est un très bon travail. L'histoire est claire, bien organisée et respecte parfaitement le genre du conte. Le Cerbère est bien intégré et l'intervention de la sœur apporte une belle touche héroïque.

Il reste quelques erreurs d'orthographe et de conjugaison, mais le récit est cohérent et agréable à lire. Avec un peu plus de descriptions et une relecture attentive, tu pourrais facilement atteindre 17 ou 18 / 20.

Bravo pour ton imagination et ton sens du récit !

Note : 16 / 20

Points positifs

Respect du conte traditionnel : La formule « Il était une fois », le royaume, la princesse et le monstre correspondent bien au genre du conte.

Schéma narratif clair : Situation initiale (Carmen au château)

Élément perturbateur (elle entre dans la forêt interdite)

Péripéties (chute dans le trou, apparition du monstre)

Résolution (intervention de la sœur)

Situation finale (retour au château)

Monstre bien identifié : Le Cerbère à trois têtes est impressionnant et correspond bien au thème.

Valeurs positives : Courage, famille, promesse finale.

Points à améliorer

1 Orthographe (-1,5 point)

Plusieurs erreurs dans le texte initial :

« appellei » → appelait « aîné » → aînée « fessait » → faisait « pansa » → pensa
« ver » → vers « vue » → vit

Il faut faire plus attention aux terminaisons des verbes et aux homophones.

2 Conjugaison (-1 point)

Quelques erreurs de passé simple :

« tombât » → tomba

« réussi » → réussit

« apparue » → apparut

Bien revoir les terminaisons du passé simple (-a, -ut, -it).

3 Descriptions à développer (-1 point)

Le combat est intéressant mais un peu rapide.

On pourrait ajouter quelques phrases pour décrire davantage le monstre ou les émotions de Carmen.

Développer permet de rendre l'histoire encore plus captivante.

4 Vocabulaire (-0,5 point)

Certains mots sont répétés (« monstre », « sœur »).

Varié avec « la bête », « la créature », « la guerrière ».