

# *Cerbère*

*Naim et Ezio*



Un jour, dans un village au fin fond du monde, vivaient une mère qui s'appelait Mélanie et son fils Louis. Il avait 15 ans. Il était assez grand, brun aux yeux bleus.

Un jour, Louis voulut s'échapper de son village pour aller voir sa grand-mère. Mélanie lui ordonna de ne pas y aller, car il y avait des chiens à plusieurs têtes sur le chemin menant chez sa grand-mère.

Une nuit, Louis ne tint pas compte des explications de sa mère et partit la voir. Au début du chemin, il ne voyait rien car il faisait sombre. Il aperçut une silhouette grosse et angoissante. Il s'approcha doucement de la créature et vit un chien énorme à trois têtes se dresser devant lui. Louis partit aussitôt en courant chez sa grand-mère.

En arrivant, il raconta tout à sa mamie, enroulée dans une couverture avec un chocolat chaud. Sa grand-mère lui demanda comment il était arrivé ici tout seul sans sa mère. Louis répondit qu'il avait désobéi et qu'il était passé par un chemin interdit.

Le monstre ne se laissa pas faire : il était très en colère, car il avait fait la promesse de ne laisser passer aucun humain. Il attaqua le château férocement. Louis commença à pleurer et repensa aux paroles de sa mère. Sa grand-mère lui dit de partir du château en courant. Le garçon obéit.

Louis vit le monstre détruire le château. Cependant, la mamie essaya de l'arrêter avec des mélanges de potions préparés auparavant. Malgré cela, le gros chien blessa la grand-mère. Elle se réfugia au sous-sol du château. Le monstre ne la trouva plus.

Il entendit un craquement de bois derrière lui. Il se retourna et vit Louis courir au loin. Cerbère se mit à courir derrière le garçon.

*Soudain, quelque chose arriva du ciel, d'abord tout petit, puis de plus en plus visible et rapide. Cela fonça en pleine vitesse sur la tête du milieu du monstre. Le monstre se releva après le coup puissant.*

*Louis se demanda qui cela pouvait être. L'homme répondit qu'il était son héros et qu'il s'appelait Will.*

*Will se lança dans un combat féroce. Le monstre attaqua le héros, mais Will ne se laissa pas faire. Il donna un grand coup de pied dans l'une des têtes du Cerbère. Le monstre tomba au sol. Will prit de l'élan dans les airs et lui donna de toutes ses forces un coup de poing dans le dos. Il le tua, puis s'effondra sur le sol.*

*Louis remercia le héros de l'avoir sauvé. La grand-mère sortit du sous-sol : elle n'entendait plus les bruits du monstre. Elle était très heureuse de voir que son petit-fils était encore en vie. Elle remercia également le héros.*

*Louis repartit sur le chemin pour rentrer chez lui. Il se dit qu'il ne repasserait plus jamais par un chemin interdit.*

*Will partit en volant vers le ciel et Louis se dit qu'il le reverrait peut-être un jour.*

*Sur le chemin du retour, Louis marcha tranquillement et n'entendit aucun bruit. En arrivant chez lui, il décida de ne rien dire à sa mère et alla dans sa chambre pour écrire son aventure dans son livre.*

### **Appréciation du professeur**

C'est une histoire intéressante et bien structurée. L'idée du Cerbère et du héros volant est originale et rend le récit vivant. On sent que tu aimes les scènes d'action et que tu sais créer du suspense.

Il reste cependant plusieurs erreurs d'orthographe et de conjugaison. Il faut prendre le temps de relire ton texte et de vérifier les accords ainsi que les temps du récit.

Continue à écrire ! Avec plus de rigueur dans la langue, tu peux facilement atteindre 16 ou 17 / 20.

**Note : 15 / 20**

### **Points positifs**

Schéma narratif respecté : Situation initiale (Louis avec sa mère dans le village)

Élément perturbateur (désobéissance et rencontre du Cerbère)

Péripéties (attaque du château, poursuite, combat)

Résolution (intervention de Will)

Situation finale (retour à la maison et leçon retenue)

Suspense bien construit : L'apparition du chien à trois têtes dans la nuit est réussie et crée de la tension.

Combat dynamique : L'arrivée du héros Will rend l'action spectaculaire et intéressante.

Morale implicite : Louis comprend qu'il ne faut pas désobéir à sa mère.

### **Points à améliorer**

#### **1 Orthographe (-2 points)**

Plusieurs erreurs dans le texte initial :

« mélangent de potion préparer » → mélanges de potions préparés « sauver » → sauvé

« est de plus en plus rapide » → et de plus en plus rapide « reverra » → reverrait

« les bruit » → les bruits

Il faut bien relire les accords (pluriel, participe passé).

#### **2 Conjugaison (-1,5 point)**

Quelques erreurs de temps :

« il est arrivé » → il était arrivé

« elle n'entendit pas les bruit » → elle n'entendait plus les bruits

« qui peut bien y être » → qui pouvait bien être là

Attention à garder les temps du récit au passé (imparfait + passé simple).

#### **3 Descriptions à développer (-1 point)**

Le personnage de Will apparaît très vite et disparaît rapidement.

On pourrait décrire davantage le combat ou le héros pour rendre la scène encore plus impressionnante.

Ajouter quelques phrases permettrait d'enrichir le récit.

#### **4 Vocabulaire (-0,5 point)**

Certains mots sont répétés (« monstre », « château », « Louis »).

Varier avec « la créature », « la bête », « le garçon ».