

Le berger



Linsart Valentin
Dupouy Arthur

Il était une fois un troupeau de moutons vivant dans les Bauges. Ils broutaient dans une grande prairie à l'herbe verte, fraîche et haute. Ils vivaient avec d'autres moutons sous la protection d'un berger attentif.

Chaque hiver, le berger ramenait ses moutons dans une grande grange chaleureuse, remplie de paille bien chaude, comme une énorme bouillotte sous un lit. De gros murs protégeaient les bêtes du froid. Chaque printemps et chaque été, il les remettait dans les champs pour profiter de la belle saison.

Un soir, après avoir enfermé ses moutons dans l'enclos, le berger entendit un hurlement suivi des bêlements affolés de ses animaux. Il retourna dans la grange et découvrit trois moutons morts. Au milieu des corps sans vie se trouvait un loup qui finissait son repas, les babines couvertes de sang, les griffes sorties et les poils hirsutes.

Le berger alla chercher une pelle derrière la grange, dans un abri de jardin, puis revint pour assommer le loup. Mais, lorsqu'il entra de nouveau dans la grange, le loup avait disparu. Il décida de le suivre grâce aux empreintes profondes laissées dans la terre.

Le berger suivit les traces jusqu'à une grotte sombre et mystérieuse. Il s'arrêta pour observer. Une louve sortit de l'obscurité, suivie de cinq louveteaux venus retrouver leur père. Le loup donna un morceau de mouton à ses petits, qui mangèrent avec avidité.

Soudain, les loups relevèrent la tête et humèrent l'air. Le berger fit demi-tour et rentra chez lui, émerveillé d'avoir vu des loups d'aussi près, mais en colère d'avoir perdu trois bêtes.

Deux semaines plus tard, il entendit des villageois parler de loups aperçus dans la région. Mais lui savait qu'ils n'étaient pas méchants : ils protégeaient simplement leur famille.

Le berger décida alors de construire une grande clôture derrière la grange. Il installa des piques solides afin d'y garder les loups en sécurité et d'éviter qu'ils ne soient chassés.

Le soir venu, il retourna près de la grotte et attira les loups avec des morceaux de viande jusqu'à l'enclos.

Le lendemain, un voyageur passa devant la grange et entendit les hurlements des loups. Intrigué, il s'approcha et découvrit les sept loups enfermés dans l'enclos. Se souvenant qu'on l'avait alerté de leur présence, il prévint la garde.

Les soldats arrivèrent et capturèrent les loups. Le berger les supplia de les laisser en vie, mais il fut violemment repoussé dans la terre boueuse. Malgré les

refus et les injures, il continua de supplier, puis finit par abandonner... mais pas totalement.

Il se rendit auprès du souverain, le roi Jidégé, et lui demanda la permission de garder les loups en vie. Le roi accepta à condition que les loups restent dans un enclos bien gardé. Le berger accepta sans hésiter et rentra chez lui, soulagé et heureux.

Fin



Appréciation du professeur

Ton histoire est très intéressante et originale. J'ai particulièrement apprécié le fait que le berger choisisse de protéger les loups au lieu de les tuer. Cela montre une belle réflexion et apporte un message positif.

Les descriptions sont bien réussies et on visualise bien les scènes. Il faut encore faire attention à l'orthographe et à la conjugaison, mais l'ensemble est très bon.

Continue comme cela : ton récit est mature et bien construit. Bravo !

Points positifs

Sujet respecté : Il y a bien un danger (le loup) et un personnage principal courageux.

Histoire originale : Le berger ne cherche pas à tuer les loups mais à les protéger, ce qui change des récits habituels.

Descriptions réussies : La scène dans la grange et celle devant la grotte sont bien détaillées.

Présence d'émotions : On ressent la colère, la peur, mais aussi l'émerveillement du berger.

Message intéressant : L'histoire montre que les loups ne sont pas forcément méchants.

Points à améliorer

1 Orthographe (-1 point)

Erreurs dans la copie originale :

« fraiche » → fraîche « sont dessert » → son dessert « abris jardin » → abri de jardin
« enclot » → enclos « vue » → vus « se souvins » → se souvint « violement » → violemment

Attention aux accords et aux mots invariables.

2 Conjugaison (-1 point)

Mélange des temps dans certains passages :

« il les remettent » → il les remet « l'homme les attirent » → l'homme les attire
« finis » → finit

Il faut rester cohérent dans les temps du récit (imparfait et passé simple).

3 Précision et clarté (-1 point)

Certains passages manquaient de clarté (les piques dans l'enclos).

Quelques phrases étaient trop longues.

Faire des phrases plus courtes rend le texte plus fluide.